

Liturgie Oostvoorne op 2 augustus 2026

Over verwondering

Orgelspel

Mededelingen en verwelkoming - door de dienstdoende ouderling

Zingen van morgenlied: Lied 216:1, 2 – ‘Dit is een morgen...’ en ‘Dauw op de aarde...’

[We gaan hierbij staan]

Moment van stilte

Bemoediging en drempelgebed

V. *Onze hulp is in de naam van de Heer*
G.: *die hemel en aarde gemaakt heeft.*

V. *Heer, wees als een hoeksteen*
G.: *waarop wij kunnen leunen.*

V. *Wees als ochtenddauw*
G.: *waarin nieuw leven schuilt.*

V. *Wees als een trooster*
G.: *die tranen verzamelt.*

V. *Wees als muziek*
G.: *die ons thuisbrengt bemoedigt.*

V. *O God, wees aanwezig!*
G.: *Amen!*

Zingen psalm van de zondag: Psalm 136:1, 3 en 12 – ‘Loof de Heer, want Hij is goed...’ en ‘Loof Hem die de hemel schiep...’ en ‘Loof de Heer, die al wat leeft...’

[Hierna gaan we zitten]

Gebed van inkeer en ontferming

Glorialied: Lied 8a: 1, 3 en 6 – ‘Heer, onze Heer...’ en ‘Zie ik uw sterren...’ en ‘Heer, onze Heer...’

Groet

V. De Heer zij met u!

G. *Ook met u zij de Heer.*

Bij de lezingen en de uitleg...

Zingend gebed bij de opening van de Bijbel: Lied 326:1, 2 en 3 – ‘Van ver, van oudsher...’ en ‘Dit woord komt tot ons op de wind.’ en ‘Dit woord blijft leven in een lied...’

Lezingen uit de Bijbel – door lector

Uit de Psalmen: Psalm 19:2-5

‘De hemel verhaalt van Gods majesteit [.....]tot aan het einde van de wereld hun taal.’

Uit de Wijsheidsliteratuur: Spreuken 30:18-19

‘Drie dingen zijn mij te wonderbaar [....]
een man naar een meisje.’

Zingen: ‘Wonderwereld, vol geheimen’ (in: Liederen & gebeden uit Iona)



Won-der-we-reld, vol ge-hei-men,
scep-ping van God,
al wat ons ver-baast, ver-bijs-tert,
leeft van uw zorg:
vor-men, kleu-ren, klank te o-ver,
tast-baar weef-sel, veel-be-lo- vend,
al - les wat ons hart ver-o- vert;
scep-ping van God.

2. Ieder mens bestaat per gratie,
leeft van Gods gunst;
elke stam en taal en natie:
hemelse kunst.
Jij, voor het geluk geboren,
jij, in zielloos werk verloren,
jij, die bouwt de hoogste toren,
leeft van Gods gunst.

3. Hoe kan ik uw goedheid eren,
Heer, voor altijd,
elk unieke mens waarderen,
zijn eigenheid?
Hoe bewaar ik alle dagen
eerbied voor uw aardse gaven,
hoe kan ik uw hart behagen,
Heer, voor altijd?

Verkondiging – met als motto: ‘Verwondering – het cement ons bestaan’

Meditatief orgelspel – uitlopend in het hierna te zingen lied ‘Sporen van God’

‘Sporen van God’ (tekst: Piet Schelling; melodie: Natalie Allyn Wakeley Sleeth – ook in Lied 982)



Op de ak - kers, in de bo - men
glanst en geurt het he - mels dauw;
ber - gen, da - len, wa - ter - stro - men
zijn ge - tui - gen van Gods trouw.
Zie de schep - ping ons ge - ge - ven
- wat een schoon - heid, wat een pracht -
uit haar schoot ont - springt het le - ven
dat op zijn be - stem - ming wacht.

2. Door verhalen van de mensen
komt de hemel aan het woord;
in gedachten en in wensen
opent zich de hemelpoort.
Luister naar wat in verhalen
wordt gezegd en meegedeeld,
daarin horen wij signalen
van een wereld ongedeeld.

3. Tussen hemel en de aarde
is er meer, zo wordt gezegd,
maar dat méér heeft enkel waarde
als het bijdraagt aan het recht.
Zoek het goede, weer het kwade,
stel de vrede bovenaan;
al wie wars is van genade
wordt verleid tot grootheidswaan.

Dank- en voorbeden, stil persoonlijk gebed en “Onze Vader”

Informatie collectes – door diaken

Slotlied: Lied 978:1 en 3 – ‘Aan U behoort, o Heer der heren...’ en ‘Gij hebt de bloemen op de velden...’
[Hierbij gaan we staan]

Wegzending en zegen - afgesloten door het 3x gezongen ‘Amen’